



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA

**RESOLUÇÃO N.º 2726 - DE 05 DE NOVEMBRO DE 1999**

**EMENTA: Aprova o Projeto de Pesquisa “Barbárie e Civilização como Jogo de Imagens no Pensamento Político Brasileiro”.**

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento à decisão da Colenda Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação (Parecer nº 12/99), de acordo com a delegação de competência do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa, em sessão plenária de 11.08.97, e da Colenda Câmara de Assuntos Econômico Financeiros (Parecer nº 104/99), de acordo com a Delegação de Competência do Conselho Superior de Administração, em sessão plenária de 16.10.85, promulga a seguinte

**RESOLUÇÃO:**

**Art.1º** Fica aprovado o Projeto de Pesquisa “Barbárie e Civilização como Jogo de Imagens no Pensamento Brasileiro”, de responsabilidade do Departamento de Sociologia do Centro de Filosofia e Ciências Humanas, que tem como objetivo geral, entre outros, expandir a capacidade científica para que ela possa repercutir satisfatoriamente no ensino e na extensão, no plano da graduação e da pós-graduação, notadamente através de parcerias com órgãos culturais do governo estadual e municipal que possam promover a divulgação desta pesquisa; tudo de conformidade com o Anexo, que é parte integrante e inseparável desta Resolução e com os autos do Processo nº 023986/97 UFPA.

**Art.2º** Esta resolução entra em vigor a partir desta data.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 05 de novembro de 1999.

**Prof. Dr. Cristovam Wanderley Picanço Diniz**

Reitor

Presidente do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa

## **ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 2726 - CONSEP - DE 05 DE NOVEMBRO DE 1999**

1. Título: Projeto de Pesquisa "Barbárie e Civilização como Jogo de Imagens no Pensamento Político Brasileiro".
2. Centro: Filosofia e Ciências Humanas
3. Departamento: Sociologia
4. Cronograma: 24 meses
5. Objetivo: expandir a capacidade científica para que ela possa repercutir satisfatoriamente no ensino e na extensão, no plano da graduação e da pós-graduação, notadamente através de parcerias com órgãos culturais do governo estadual e municipal que possam promover a divulgação desta pesquisa; elevar a produção científica regional e inovar na geração de conhecimentos úteis para a região; estabelecer laços interinstitucionais com pesquisadores da mesma linha temática, trocando informações e divulgando a produção científica da região; através da divulgação deste trabalho, via Internet Universidade Virtual / Universidade de Lüden, Suécia e edição de livro, ampliar a discussão sobre as *atitudes mentais das elites em relação ao Brasil*; divulgação para alguns segmentos das questões atinentes ao projeto, especialmente para os professores da rede pública de segundo grau, sob a forma de palestras; estimular na região amazônica estudos interdisciplinares sobre o Brasil e sobre o seu imaginário social e o da América Latina, abrindo possibilidades de formação de um futuro núcleo voltado para tais estudos; contribuir a médio prazo para a reflexão crítica sobre as identidades/diversidades entre o Brasil e a América Latina entre estudantes de graduação não só do Curso de Ciências Sociais, mas dos cursos afins como História, Antropologia, Psicologia, etc., contribuindo o conhecimento das manifestações simbólicas presentes na história do país e o acesso ao seu pensamento político; informar os órgãos e atores centrais do Estado, através de palestras voltadas para esse público, quanto à importância das imagens na formação de visões de mundo e de condutas políticas; atender à demanda sobre a compreensão das relações sociais e políticas a partir da análise do simbólico presente em momentos históricos e materiais distintos; criar linha temática de pesquisa que possam apoiar o Programa de Pós-Graduação do Departamento de Sociologia do centro de Filosofia e Ciências Humanas pensado em termos de um curso cujo apoio básico encontra-se nas linhas de pesquisa; estabelecer intercâmbio de pesquisa com os *Campi* da Universidade Federal do Pará através de bolsas de pesquisa para estudantes e professores e de seminários de pesquisa a serem realizados também nesses espaços acadêmicos em formação; possibilitar entre os alunos de graduação e pós-graduação a reflexão crítica sobre o Brasil e a Amazônia; contribuir para a divulgação e reflexão sociológica na sociedade; promover o fortalecimento de grupo interdisciplinar de pesquisadores sobre o imaginário, com vistas à formação futura de um Núcleo de Estudos sobre o Imaginário.
6. Equipe Técnica:  
Prof<sup>a</sup>. Kátia Marly Leite Mendonça, Dr<sup>a</sup>., UFPA - Coordenadora  
03 bolsistas selecionados, UFPA
7. Financiamento: UFPA (PROPESP) e CNPq

